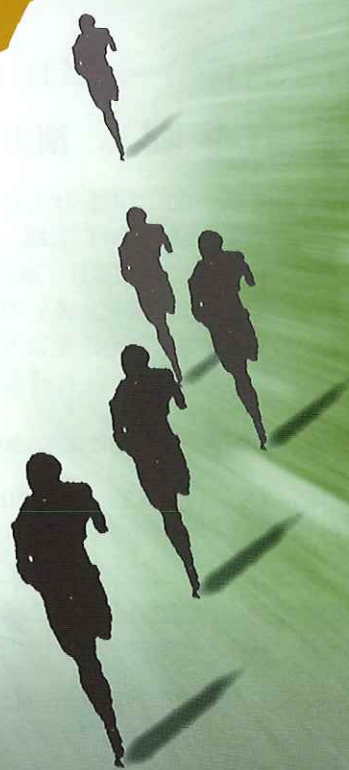


富良野GROUP特別公演

作・共同演出 倉本 聰

演出 中村 龍史

走る



人は何のために走るのか

何に向かって走るのか

2017年 1月15日(日) ~ 22日(日)
3月6日(月)・7日(火)

富良野演劇工場

ご予約・お問合せ 富良野演劇工場 TEL 0167-39-0333
倉本聰公式サイト「倉本聰界限」<http://www.kuramotoso.jp/>

【主催】NPO法人 ふらの演劇工房 【協賛】株式会社 ゴールドウイン
【後援】富良野市 ふらの観光協会 新富良野プリンスホテル 富良野商工会議所 C・C・C富良野自然塾 富良野塾クラブ ALの会
【企画・制作】フラノ・クリエイティブ・シンジケート (F.C.S.) / オフィスひらめ



文化庁

平成28年度文化庁
劇場・音楽堂等
活性化事業

演劇の感動は、何故スポーツの感動に勝てないのだろう。そのことをずっと口惜しく考えて来た。恐らくそれは役者たちが日常を通して流す汗と涙と疲労の量が、アスリートたちの流すそれらの量に劣っているからにちがいない。

20年前そのことを思いつめ、富良野塾塾生を鍛え上げて「走る」というこの芝居の原型を作った。

人は何の為に走るのか。

何に向かって走るのか。

そもそも人類は何故急ぐこと、走ることを始めたのか。

それは何かから逃げる為か。それとも何かを追いかける為か。

これは、「走る」という意味を追い求めて「時のマラソン」を走り通す何とも過酷な舞台である。全国からの応募者より厳選した役者、アスリート40名を一年近いワークショップとトレーニングで鍛え、漸く仕上げた汗と感動のドラマである。

この芝居が皆様の心に、夢と涙と明日へのエネルギーを喚起してくれれば、うれしい。

倉本 聰



倉本 聰

1935年、東京都出身。脚本家・劇作家・演出家。東京大学文学部卒業後、1959年ニッポン放送入社。1963年に退社後、脚本家として独立。1977年、富良野に移住。1984年から役者やシナリオライターを養成する私塾「富良野塾」を主宰。代表作に「北の国から」「前略おふくろ様」「風のガーデン」など多数。



中村 龍史

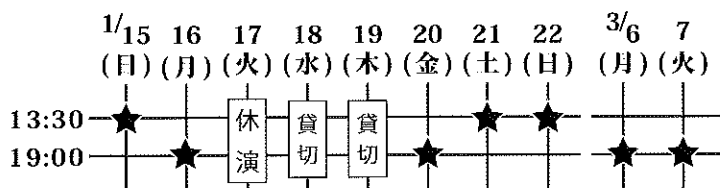
1951年、東京都出身。演出家・振付家・エンターテインメント作家。中村JAPANドラマティックカンパニー主宰。劇団四季の4期生を経て、1981年演出家としてデビュー。松任谷由実、小林幸子など数多くの舞台を手掛ける。2001年には「マッスルミュージカル」を創り上げ、2度に渡りラスベガス公演を成功させる。

2017年1月15日(日)～22日(日)・3月6日(月)・7日(火) 富良野演劇工場(北海道富良野市中御料)

作・共同演出 倉本 聰 演出 中村 龍史 音楽 倉田 信雄

出演 東 誠一郎 伊藤 壮太郎 猪子 智史 大山 茂樹 勝又 啓太 久保 勝史 久保 隆徳 熊耳 慶
倉林 一成 小林 宏樹 斉藤 佳器 七里 海流 クノー 篠木 隆明 シマハラ ヒデキ 水津 聡
竹原 圭一 TERU 黨 清信 中谷 一博 沼田 晃平 蓮井 佑麻 羽吹 諒 前田 隆成
曖昧 モコ おか えいり 岡本 加奈 小野 洋子 加藤 千佳 菅野 恵 高野 璃奈 小林 可奈
酒井 波湖 須田 そより 中尾 晴実 林 りんこ 文夏 星 果歩 松本 りき 三池 優
水野 江莉花 森上 千絵 Yurino (男女別・五十音順) ※出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■公演日程(全席指定) 開場は開演の30分前となります。



ご来場前に必ずお電話にてご来場予約をお願いします。
ご予約時に、お客様のご予約番号を申し上げますので、お控えの上ご来場下さい。

■入場料(税込)※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

- ▽ 一般 3,500円(当日券4,000円)
- ▽ 演劇工房会員 3,000円 会員募集中!
- ▽ 小・中学生 1,500円(当日発券)

10枚綴りサポーターチケット 特典として走るオリジナルグッズをプレゼント。
30,000円 ご家族やお友達とお楽しみ下さい!

■無料送迎バス時刻表(復路は終演20分後)

停留所	13:30 開演	19:00 開演	0 1 6 7 1 3 9 1 0 3 3 3	お問 合せ … 富良 野演 劇工 場 予 約 不 要 ・ 途 中 下 車 不 可
富良野駅前公園	12:30	18:00		
プラノマルシェ	12:35	18:05		
ホテルベルヒルズ	12:40	18:10		
富良野プリンスホテル	12:43	18:13		
富良野演劇工場	12:50	18:20		
新富良野プリンスホテル	12:55	18:25		
富良野演劇工場	13:00	18:30		

■無料託児実施&親子室あります

- ・全公演無料託児を実施します(公演3日前まで要予約)
- ・親子室完備(公演前日まで要予約・先着5席)

■発券窓口

富良野演劇工場 富良野文化会館
ふらの観光協会 しのはら洋装店

サラリーマン走り 市民ランナー募集!

本公演には、30歳以上の男性の方に出演していただくシーン『サラリーマン走り』がございます。アンサンブルの出演で、セリフはなく動作のみのシーンです。専門スタッフが事前にレクチャーいたします。お問い合わせは【富良野演劇工場】0167-39-0333まで。

ご予約・お問合せ

富良野演劇工場 0167-39-0333

<http://www.furano.ne.jp/engeki/>